

Raimundo A. Rodríguez Pérez  
Francisco Javier Trigueros Cano  
Alicia Antolinos Sánchez  
(Eds.)

# Mirando al futuro: educación histórica y valores cívicos



Título: *Mirando al futuro: educación histórica y valores cívicos*

---

### Agradecimiento

This book was funded by some research projects granted by Spanish Ministry of Science and Innovation, Spanish Agency of Research, European Union-Next Generation and European Commission (Erasmus+ KA2), grant numbers: PID2020-113453RB-I00 funded by MCIN/ AEI/10.13039/501100011033; PDC2022-133041-I00, funded by MCIN/ AEI/10.13039/501100011033, and 2020-1-ES01-KA226-HE-095430.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

---

Primera edición: marzo de 2024

© Raimundo A. Rodríguez Pérez, Francisco Javier Trigueros Cano, Alicia Antolinos Sánchez (eds.)

© De esta edición:

Ediciones OCTAEDRO, S.L.  
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona  
Tel.: 93 246 40 02  
[octaedro@octaedro.com](mailto:octaedro@octaedro.com)  
[www.octaedro.com](http://www.octaedro.com)

Esta publicación está sujeta a la Licencia Internacional Pública de Atribución/Reconocimiento-NoComercial 4.0 de Creative Commons. Puede consultar las condiciones de esta licencia si accede a: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

ISBN: 978-84-10054-10-3

Producción: Octaedro Editorial

Publicación en acceso abierto - *Open Access*

# ÍNDICE

Prólogo.....	10
1. Nociones y percepciones de la Historia en contextos universitarios. Un estudio de caso en estudiantes de Historia de la Universidad del País Vasco .....	12
<i>García Fernández, Gonzalo Andrés</i>	
2. Educación para la Ciudadanía Global y el Desarrollo Sostenible. Una mirada desde la educación infantil.....	23
<i>Millán Escriche, Mercedes</i>	
3. El desafío de llevar la memoria histórica al aula: ideas y estrategias del profesorado en formación de Educación Primaria.....	38
4. Enseñar memorias alternativas: didáctica crítica de la historia a través de la idea de crisis .....	49
<i>Hernández Sánchez, Gustavo</i>	
5. Educación para la democracia: propuesta de ambientes de aprendizaje democrático.....	60
<i>Fuentes-Moreno, Concha</i>	
<i>Bellatti, Ilaria</i>	
<i>Barriga-Ubed, Elvira</i>	
6. La diversidad afectivo-sexual en educación infantil: hacia un estado de la cuestión.....	68
<i>Peinado Rodríguez, Matilde</i>	
7. La aplicación del análisis del discurso para examinar las concepciones del profesorado sobre la imaginación histórica y las identidades .....	79
<i>Bel, Juan Carlos</i>	
<i>Colomer Rubio, Juan Carlos</i>	
<i>Valls Montés, Rafael</i>	
8. Los museos como espacios de creación identitaria: el caso del Museo de Historia de Valencia .....	90
<i>Asensi Silvestre, Elvira</i>	
<i>Calzado Aldaria, Antonio</i>	
9.El tratamiento de la identidad nacional española en recursos audiovisuales de naturaleza didáctica: el caso de los “youtubers” españoles .....	100

*Colomer Rubio, Juan Carlos*

*Morote Seguido, Álvaro-Francisco*

10. Diseño y validación de un instrumento para investigar el tratamiento de las identidades inclusivas en futuro profesorado de historia..... 110

*Parra Monserrat, David*

*Sáiz Serrano, Jorge*

11. “Miedos identitarios” y enseñanza-aprendizaje de la historia en contextos escolares ..... 122

*De la Montaña Conchiña, Juan Luis*

12. *¿Cómo fue posible?* Explicaciones causales de las dictaduras en las narrativas de futuros docentes argentinos y españoles ..... 134

*Fuertes Muñoz, Carlos*

*González, María Paula*

13. El profesorado de secundaria en ejercicio ante la inclusión de la historia de las mujeres: discursos y prácticas ..... 145

*Boix Vicente, Alba María*

*Fuertes Muñoz, Carlos*

14. La enseñanza del problema nacional: conocimientos y prácticas de profesorado de Geografía e Historia en Educación Secundaria ..... 157

*Cuevas Gallur, Carlos*

*Sáiz Serrano, Jorge*

15. La construcción de identidades nacionales y de género en los manuales de Historia del Arte de Bachillerato ..... 168

*López-Castelló, Raúl*

*Parra Monserrat, David*

*Rausell Guillot, Helena*

16. Las protagonistas femeninas en los libros de texto de Economía de bachillerato en la Región de Murcia: Ausencias y reproducción de estereotipos ..... 180

*Cantó Pérez, Sara*

*Martínez Pérez, Jorge Eduardo*

*Martínez Rodríguez, Susana*

17. La ciudadanía democrática en el currículo y en las aulas de educación infantil. Representaciones sociales del profesorado en formación..... 191

*Leticia López-Mondéjar*

*María Rosario Gómez Alcalde*

*Xosé Armas Castro*

*Jorge Conde Miguélez*

18. Educación para la justicia social y participación ciudadana. Un análisis del currículo actual ..... 203

*Boulahrouz, Meriam*

19. A ditadura de Salazar nas salas de aula do 2.º Ciclo do Ensino Básico, em Portugal. Atitudes e narrativas dos professores ..... 212

*Férias, Ana Rita*

*Armas Castro, Xosé*

*Maia, Cristina*

*Conde Miguélez, Jorge*

20. ¿Los videojuegos de contenido histórico contribuyen al mantenimiento de los estereotipos de género? Un análisis de la saga *Assassin's Creed* desde la educación histórica. .... 224

*Barba-Alonso, César*

*Ortega-Sánchez, Delfín*

21. Escravatura e racismo. O ensino de história controversa a alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico em Portugal..... 237

*Maia, Cristina*

22. Estudiantes y ciudadanos: ¿Qué nivel de agencia demuestran los estudiantes secundarios al tratar temas controversiales de la historia reciente chilena? ..... 250

*Ojeda Millahueque, Patricia*

*Neira Magliocchetti, Paula*

23. La memoria democrática en las aulas: ¿Una historia olvidada? Concepciones del profesorado en formación inicial ..... 263

<i>De la Cruz Redondo, Alba</i>	
<i>Jaén Milla, Santiago</i>	
24. La conquista de América a debate en el aula de historia .....	274
<i>Rodríguez Jiménez, José María</i>	
25. Integración de la Dimensión Europea en las aulas: el caso de los proyectos Vivir Europa y DENTEU ( <i>Developing Educational Networks to Teach the EU</i> ).....	284
<i>San Pedro Veledo, María Belén</i>	
<i>González González, Ana Isabel</i>	
<i>Fernández Rubio, María del Carmen</i>	
26. La competencia ciudadana como heraldo de los derechos humanos.....	293
<i>Álvarez Martínez-Iglesias, José María</i>	
<i>Molina Saorín, Jesús</i>	
27. La enseñanza del patrimonio en Agrigento .....	303
<i>Cimino, Alfonso</i>	
<i>Sánchez-Ibáñez, Raquel</i>	
28. El legado invisible: Percepciones de la esclavitud en España en el aula universitaria.....	316
<i>Montejo Palacios, Elena</i>	
29. <i>Queering the history</i> : una aproximación a la diversidad sexual en la Edad Moderna a través de las fuentes.....	327
<i>Sola Moragues, Arantxa</i>	
30. Enseñar lo invisible. Desafíos en el futuro profesorado de Educación Primaria.....	337
<i>Méndez Andrés, Ramón</i>	
<i>Felices de la Fuente, María del Mar</i>	
<i>Jiménez Martínez, María Dolores</i>	
<i>López Martínez, Manuel</i>	
31. Memoria Democrática y Educación Histórica. Opiniones de los Futuros Maestros sobre el Tratamiento de Temas Conflictivos en el Aula .....	350
<i>Gómez-Carrasco, Cosme J.</i>	

*Rodríguez Medina, Jairo*

*López Facal, Ramón*

32. Educación para la ciudadanía en la didáctica de la Historia. Un análisis de las aplicaciones y prácticas didácticas en el aula ..... 364

*Boulahrouz, Meriam*

33. Las esculturas de mi vida: lecciones sobre el gusto y las relaciones sociales con las obras escultóricas ..... 376

*Fernández Paradas, Antonio Rafael*

34. Desenterrando el pasado: La arqueología experimental como herramienta para el pensamiento histórico y la formación ciudadana ..... 389

*Arias-Espinoza, Álvaro*

*Reyes-Umanzor, Lisette*

*Ortiz-Suazo, Maria José*

*Salazar-Jiménez, Rodrigo*

35. Ciudadanía global y ODS: análisis de los libros de texto de educación secundaria..... 401

*Sánchez-Fuster, M.<sup>a</sup> Carmen*

*Sánchez Ibáñez, Raquel*

36. *Influencers* de otra época. Usando Instagram para estudiar la Historia de las Mujeres y su representación en la pintura de la Edad Moderna ..... 409

*Castiñeyra Fernández, Patricia*

37. Memoria histórica y Twitter: cómo analizar la polarización para combatirla en la escuela ..... 420

*Villanueva Baselga, Sergio*

*Sáez-Rosenkranz, Isidora*

38. Didáctica de la guerra en la Edad Media para el desarrollo del pensamiento histórico, crítico y estratégico a través del patrimonio militar y de los objetos..... 428

*Franco-Calvo, Jesús Gerardo*

*Jiménez-Martínez, Laura*

*Español-Solana, Darío*

39. El pensamiento crítico y la desinformación: retos de la formación inicial del profesorado.....	439
<i>Faure-Carvalho, Adrien</i>	
<i>Franganillo, Jorge</i>	
<i>López-González, Hibai</i>	
<i>Sánchez, Lydia</i>	
40. Una alternativa cooperativa en la formación de docentes: los debates con finalidades democráticas y filosóficas (DFDF).....	451
<i>Albert Irigoyen</i>	
<i>Josep M. Pons-Altés</i>	
41. La historia del arte y el patrimonio para enseñar valores democráticos a personas migrantes y refugiadas.....	460
<i>Moreno-Vera, Juan Ramón</i>	
<i>Martínez-Leguizamo, Jeisson</i>	
42. Análisis del desarrollo de pensamiento crítico en los programas de Educación Ciudadana en Chile .....	471
<i>Ortiz - Suazo, María José</i>	
<i>Fuentes-Moreno, Concha</i>	
<i>Arias- Espinoza, Alvaro</i>	
43. Patrimonio y sostenibilidad en la formación del futuro profesorado de Educación Infantil .....	482
<i>Medina Quintana, Silvia</i>	
44. Visibilizando el papel de las mujeres desde la prehistoria en educación infantil y primaria. El proyecto que surge desde la formación inicial hasta las familias .....	492
<i>Callarisa Mas, Joan</i>	
<i>Mañé, Sònia</i>	
<i>Wera, Marie</i>	
<i>Sabido-Codina, Judit</i>	
<i>Bardavio, Antoni</i>	
<i>Chafer, Sergi</i>	

45. El aula de Geografía e Historia de 3º ESO desde el paradigma intercultural: propuesta didáctica	500
<i>Matencio López, Rita</i>	
46. Historia de vida en la Cárcel Provincial de Murcia durante la Dictadura Franquista: propuesta didáctica .....	513
<i>Matencio López, Rita</i>	
47. Herstorias musealizadas: historia del arte y museos madrileños en femenino para una educación global .....	525
<i>Valtierra Lacalle, Ana</i>	
48. Una experiencia didáctica para 4º de ESO a través del Mapa de Memoria Democrática de Castilla-La Mancha .....	538
<i>Perona Guillén, Laura</i>	
49. La enseñanza de las Ciencias Sociales para la formación ciudadana. Concepciones del profesorado de Secundaria en formación.....	547
<i>Pérez-Rodríguez, Noelia</i>	
50. Una propuesta didáctica sobre el siglo XVII español a través de la pintura del Siglo de Oro y desde una perspectiva de género.....	555
<i>Zaragoza Vidal, María Victoria</i>	
51. (Des) e (Re)construção de Evidência Histórica para “ler” a complexidade do(s) passado(s) e do(s) presente(s) doloroso(s).....	567
<i>Oliveira, Filipe</i>	
52. Pautas didácticas para el conocimiento del patrimonio inmueble contemporáneo de Málaga por la ciudadanía .....	578
<i>Santana Guzmán, Antonio Jesús</i>	

## 25. Integración de la Dimensión Europea en las aulas: el caso de los proyectos Vivir Europa y DENTEU (*Developing Educational Networks to Teach the EU*)

San Pedro Veledo, María Belén

González González, Ana Isabel

Fernández Rubio, María del Carmen

*Universidad de Oviedo, España.*

**Resumen:** En los últimos años ha quedado patente la importancia que Europa otorga a la política educativa supranacional como base misma de la Unión. Los planes de la UE en materia de educación abogan por el desarrollo y refuerzo de la dimensión europea a través de lo educativo. Esta aportación recoge la experiencia de las cuatro ediciones del *Proyecto Vivir Europa*, celebradas en los últimos años, y el proyecto en curso DENTEU (*Developing Educational Networks to Teach the EU*), liderados por un equipo interdisciplinar de la Universidad de Oviedo en coordinación con la Consejería de Educación del Gobierno del Principado de Asturias. En las distintas ediciones del proyecto se han llevado a cabo diversas iniciativas destinadas tanto al profesorado con actividades de formación y provisión de recursos, como al alumnado mediante la implementación de distintos talleres y actividades para facilitar la integración de la dimensión europea en las aulas de manera efectiva. Se exponen los resultados de los proyectos ya celebrados, analizando las necesidades detectadas y se incluyen las propuestas de futuro que cristalizan en el proyecto en curso.

**PALABRAS CLAVE:** Jean Monnet, Enseñanza de la UE, Vivir Europa, DENTEU.

## 1. LA POLÍTICA EDUCATIVA EUROPEA. BREVE VISIÓN HISTÓRICA

La actual Unión Europea comienza a pergeñarse tras la II Guerra Mundial, en un contexto de rechazo a la vía militar y con la necesidad de articular una unión de los distintos países a fin de alcanzar una Europa fuerte, unida y pacífica. La reconstrucción de una Europa devastada tras el conflicto bélico explica que el proyecto de unidad, inicialmente, se dirija al ámbito económico con la firma de los Tratados de Roma de 1957, concretamente el Tratado constitutivo de la Comunidad Económica Europea (CEE) y el Tratado constitutivo de la Comunidad Europea de la Energía Atómica (CEEa o Euratom). No existe consenso, sin embargo, respecto al origen y nacimiento de las primeras políticas educativas como tales a nivel europeo. De este modo, dentro de la literatura académica podemos encontrar dos principales visiones, la que indica que hasta la década de los años 70 del siglo XX no es posible encontrar ninguna iniciativa clara en materia educativa, y la que señala que, en realidad, la educación está en el germen de la Unión Europea desde sus orígenes. Con respecto a la primera visión, algunos autores como Etxebarria (2000) consideran que las primeras políticas educativas tienen su arranque con la Resolución de Ministros de Educación de 1971, en la que se reclama la cooperación en el ámbito de la enseñanza y que resulta en la posterior creación del Centro Europeo de Desarrollo de la Educación y la Formación Profesional (CEDEFOP). En cuanto a la segunda visión, Valle (2004) señala que es posible ver la iniciativa en política educativa ya desde el mismo origen de la Unión Europea, con los Tratados de París y Roma, al constatarse en ellos la pertinencia de coordinar acciones en el área de la Formación Profesional, así como la necesidad de establecer una institución de carácter superior universitario. En lo que sí existe consenso entre los distintos investigadores de la educación en Europa es en describir al proceso como lento, largo y arduo, tanto en sus orígenes como en su desarrollo histórico y actual.

En 1976 aparece el primer Programa de Acción en Materia Educativa que plantea los siguientes objetivos: a) avances en la formación cultural y profesional de los estados miembros de la CEE; b) mejora de la conexión entre los distintos sistemas educativos europeos; c) colaboración en el ámbito de la enseñanza superior; d) implementación de medidas destinadas a garantizar la igualdad de oportunidades; e) sistematización de estadísticas y actualización documental; y f) integración de la dimensión europea en la educación. La creación de la Red de Información y Documentación Educativa de la Comunidad Europea (EURYDICE) en 1980 se relaciona directamente con los objetivos del programa, sirviendo de apoyo documental y promoviendo estudios comparados de los diferentes sistemas educativos en los estados miembros.

Este período es conocido generalmente como el de los “Programas Sectoriales”, distintas acciones que la Comunidad Europea implementa en materia educativa, entre los que hay que destacar NARIC (acciones para el reconocimiento de títulos y la movilidad profesional), PETRA (programa para la formación y preparación de los jóvenes para la vida adulta y profesional), EUROTECNET (acciones destinadas a la promoción de las nuevas tecnologías), ARION (visitas coordinadas de gestores educativos a los distintos estados), Juventud con Europa (fomento de intercambio de jóvenes en la Comunidad), LINGUA (programa de acción para promover el conocimiento de lenguas extranjeras en la Comunidad Europea), o el de sobra conocido ERASMUS (programa de acción comunitario en material de movilidad de los estudiantes). Sin embargo, la implementación de estos programas reveló la ausencia de una estructura y organización coherente de la política educativa europea, constatándose solapamientos en los ámbitos de actuación específicos de cada programa y la desconexión de las acciones en cuanto a sus objetivos iniciales (Valle, 2004).

Con la firma del Tratado de Maastricht en 1992 aparece el concepto de “ciudadanía europea”, incluyéndose un artículo relacionado con la educación:

La Comunidad contribuirá al desarrollo de una educación de calidad fomentando la cooperación entre los Estados miembros y, si fuere necesario, apoyando y completando la acción de éstos en el pleno respeto de sus responsabilidades en cuanto a los contenidos de la enseñanza y a la organización del sistema educativo, así como de su diversidad cultural y lingüística. (Tratado de Maastricht, 1992).

Se establece así que la acción educativa de la Comunidad tendrá como objetivos el desarrollo de la dimensión europea en la enseñanza, especialmente a través del aprendizaje y de la difusión de las lenguas de los Estados miembros; el fomento de la movilidad de estudiantes y profesores, propiciando el reconocimiento académico de los títulos y de los períodos de estudios; la promoción de la cooperación entre los centros docentes; el incremento del intercambio de información y de experiencias sobre las cuestiones comunes a los sistemas de formación de los Estados miembros; el fomento de intercambios de jóvenes y de animadores socioeducativos; y el desarrollo de la educación a distancia. En esta etapa, conocida como la de los “Programas Globales Integrados”, con la implementación de las acciones LEONARDO, SÓCRATES y JUVENTUD, de desigual desarrollo. En el año 2000 se celebra el Consejo de Lisboa, también conocido como Estrategia de Lisboa, que marca un nuevo hito en el desarrollo de políticas educativas de la Unión. Son de interés para el ámbito educativo las Disposiciones Quinta y Vigésimoquinta:

La Unión se ha fijado hoy un nuevo objetivo estratégico para la próxima década: convertirse en la economía basada en el conocimiento más competitiva y dinámica del mundo, capaz de crecer económicamente de manera sostenible con más y mejores empleos y con mayor cohesión social (Disposición Quinta. Conclusiones de la Presidencia. Consejo de Lisboa, 2000).

Los sistemas de educación y formación europeos necesitan adaptarse tanto a las demandas de la sociedad del conocimiento como a la necesidad de mejorar el nivel y calidad del empleo. Tendrán que ofrecer oportunidades de aprendizaje y formación adaptadas a grupos destinatarios en diversas etapas de sus vidas: jóvenes, adultos parados y ocupados que corren el riesgo de ver sus cualificaciones desbordadas por un proceso de cambio rápido. Este nuevo planteamiento debería constar de tres componentes principales: la creación de centros de aprendizaje locales, la promoción de nuevas competencias básicas, en particular en las tecnologías de la información, y una transparencia cada vez mayor de las cualificaciones (Disposición Vigésimoquinta. Conclusiones de la Presidencia. Consejo de Lisboa, 2000).

En estas disposiciones se observan claramente las directrices que marcarán la política educativa europea en las primeras décadas del siglo XXI, con una concepción demasiado economicista de la educación y principalmente destinada al desarrollo económico, la competitividad y la empleabilidad, y que tendrá en la Declaración de Bolonia y la creación el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) una de sus consecuencias más notables. Debe destacarse también la implementación de acciones y proyectos Jean Monnet para la inclusión de estudios sobre Europa y la Unión Europea en las aulas de la enseñanza obligatoria.

Para entender las políticas europeas que la UE está planteando a futuro es necesario considerar el contexto de los últimos años. Si bien se observa con claridad la importancia que Europa otorga a la

política educativa supranacional como base misma de la Unión, cristalizada en el incremento de distintas acciones, también lo es que las enseñanzas recibidas de la crisis económica iniciada en 2008, la pandemia de COVID-19 y el actual conflicto bélico en suelo europeo plantean nuevos retos y nuevas necesidades en materia educativa. Muchos más si se tiene en cuenta que las competencias educativas pertenecen a los 27 estados miembros de la Unión, por lo que los sistemas educativos no están unificados y a veces presentan diferencias notables.

La Comisión Europea aportó ideas a la reunión de líderes de la UE en la Cumbre Social de noviembre de 2017, en Gotemburgo, para estimular el debate sobre el futuro de la educación y la cultura. En la actualidad, los planes de la UE en materia de educación dejan de centrarse solo en un enfoque economicista y abogan por el desarrollo y refuerzo de la dimensión europea a través de lo educativo. De este modo, aunque se sigue insistiendo en el papel esencial de la economía basada en el conocimiento para la recuperación, el crecimiento y el empleo, también establece como reto el Espacio Europeo de la Educación para 2025 en el que se añade un enfoque más social.

Su principal objetivo es garantizar el acceso a una educación y formación de calidad en un espacio común europeo de aprendizaje real. A esto debe añadirse la implementación del Plan de Acción de Educación Digital 2021-2027, que fomenta la adaptación sostenible y eficaz de los sistemas de educación y formación de los Estados miembros a la era digital tras las necesidades detectadas con los confinamientos y el cierre de centros educativos durante la pandemia.

Entre los pilares básicos del Espacio Europeo de la Educación para 2025 se encuentran la Agenda Europea de Capacidades, plan quinquenal de refuerzo de la competitividad sostenible y garante de la equidad social mediante el acceso a la educación de calidad en todo el territorio UE; la mejora y modernización de la educación en todos sus niveles educativos, partiendo de la Educación Infantil; la inversión en juventud europea; el desarrollo de una escuela inclusiva y el apoyo a docentes y centros educativos para la consecución de la excelencia en la enseñanza y aprendizaje; y el proyecto de agenda renovada para la educación superior. El objetivo es impulsar la creación de empleo, la equidad social, la ciudadanía activa y el crecimiento económico, y que la educación sirva de medio de difusión de la identidad europea en toda su diversidad. La comisión europea fija el abordaje de retos actuales como la digitalización, el aumento de las desigualdades y el envejecimiento de la población activa.

Para ello, propugna una educación basada en el desarrollo de habilidades y competencias, el pensamiento crítico y la alfabetización mediática, prestando especial atención a la necesidad de proporcionar tanto al alumnado como a la ciudadanía herramientas para impedir la proliferación de noticias “falsas”, contrarrestando así el populismo y la xenofobia. Entre las acciones contempladas destacan el impulso de la movilidad a través de las fronteras europeas, la inversión en las personas y su educación y el refuerzo tanto del sentimiento de identidad europea de las personas como de la conciencia del patrimonio cultural. Cobra importancia en este punto la implementación de acciones y proyectos Jean Monnet para la inclusión de estudios sobre Europa y la Unión Europea en las aulas de la enseñanza obligatoria.

## **2. LAS ACCIONES JEAN MONNET**

El origen de las acciones Jean Monnet se sitúa en 1989, año en el que la Comisión Europea implementa un programa diferenciado con el objetivo de impulsar la enseñanza e investigación sobre la UE dentro del marco del Programa de Aprendizaje Permanente (*Lifelong Learning Programme* o LLP). Aunque inicialmente estas acciones se circunscribían a instituciones de enseñanza superior, la Comisión Europea comenzó a detectar la existencia de un preocupante desconocimiento por parte de la población, sobre todo en los sectores más jóvenes, en cuanto a aspectos relacionados con la UE, sus políticas e instituciones. En este contexto debe entenderse el planteamiento en 2011 de nuevas actuaciones destinadas a promover dicho conocimiento mediante el desarrollo de contenidos sobre la UE en el profesorado de Educación Primaria, Educación Secundaria y Formación Profesional, implementándose por primera vez la Convocatoria de Actividades de información e investigación para «Conocer la UE en la escuela», llevada a cabo por la Agencia Ejecutiva en el ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural (EACEA). Estas acciones Jean Monnet, integradas desde 2014 en el conocido programa Erasmus+, tratan de acercar la UE y sus instituciones a la población por medio de proyectos educativos a implementar en la enseñanza obligatoria y formación profesional. En el período 2011-2020 se desarrollaron en España 24 proyectos de este tipo en el marco de 10 universidades distintas, entre ellas la Universidad de Oviedo que llevó a cabo cuatro de ellos.

En 2021 las acciones Jean Monnet ampliaron su ámbito de actuación añadiendo otros sectores educativos en tres ejes:

- *Formación del profesorado Jean Monnet*, destinados a instituciones de educación superior.
- *Iniciativas “Aprender sobre Europa” en otros ámbitos de la educación y la formación*, destinadas al apoyo a centros escolares e instituciones educativas y de formación profesional.
- *Redes Jean Monnet en otros ámbitos de la educación y la formación*, destinadas a la creación de redes de centros para el intercambio de buenas prácticas y la cooperación.

### **3. EL PROYECTO VIVIR EUROPA**

El origen de “Vivir Europa” debe fijarse en la concesión en 2011 del primer proyecto (*En Vivant l’Europe*) dentro de la convocatoria de subvenciones Jean Monnet designada “Actividades de Investigación e Información para Conocer la UE en la Escuela”. La convocatoria contemplaba tres tipos de actividades subvencionables: el diseño de contenidos pedagógicos y materiales didácticos para la enseñanza de la integración europea en Educación Primaria, Educación Secundaria y Formación Profesional; la promoción de la formación y educación continua del profesorado mediante el desarrollo de competencias para la enseñanza de la integración europea; y la implementación de seminarios y talleres sobre integración europea para estudiantes de Educación Primaria, Educación Secundaria y Formación Profesional. Estas líneas de actuación fueron desarrolladas a lo largo de las cuatro ediciones por un equipo multidisciplinar formado por profesorado de los Departamentos de Derecho Público, Ciencias de la Educación y Economía de la Universidad de Oviedo, docentes de Educación Secundaria y Formación Profesional y personal técnico de la Consejería de Educación del Gobierno del Principado de Asturias. Los objetivos de Vivir Europa en sus cuatro ediciones se enfocaron a contrarrestar la falta de conocimiento sobre la UE de la que alertaba la Comisión, con la convicción de que solo el tratamiento de la realidad europea en todas las etapas de la educación obligatoria podía contribuir a la formación de una ciudadanía europea informada, crítica y participativa.

### 3.1. Ediciones del proyecto

La primera edición se desarrolló durante el período 2011/2012. En ella se llevaron a cabo actividades de formación del profesorado y los talleres para estudiantes de Educación Secundaria y Formación Profesional “Construyendo ciudadanía europea”, “Nos movemos por Europa” y “Creando mi empresa en Europa”. También se realizó una encuesta pre-post para detectar si el conocimiento de los participantes sobre la UE había mejorado tras la realización de las actividades.

En la segunda edición, implementada en el período 2013/2014 se modifica la estructura del curso de formación para el profesorado y se inicia el diseño y elaboración de materiales didácticos a cargo de profesorado de Educación Secundaria y Formación Profesional con ayuda del personal técnico de la Consejería de Educación y bajo la supervisión del equipo del proyecto. El material fue editado en formato CD y se encuentra disponible para su descarga en la web del proyecto (<http://www.uniovi.net/jeanmonnet/proyectos/>).

La tercera edición celebrada en 2015/2017 amplió el ámbito de actuación a Educación Primaria. Se solicitó la colaboración del alumnado del Grado de Maestro en Educación Primaria de la Facultad de Formación del Profesorado y Educación de la Universidad de Oviedo para que participase en actividades de formación y su posterior implementación en centros educativos aprovechando sus períodos de Prácticum. No obstante, solo se consiguió realizar talleres con el alumnado de dos centros de Educación Primaria.

La última edición se desarrolló en el período 2019/2020 y estuvo condicionada por la pandemia asociada a la COVID-19 que obliga a la realización de todas las actividades mediante medios telemáticos. Lo que en principio parecía ser un obstáculo, acaba constituyéndose en un medio más accesible que fomenta la participación de más docentes y, sobre todo, más estudiantes, siendo esta la edición en la que más alumnado ha participado en los distintos talleres (ver Tablas 1 y 2). Debe destacarse, asimismo, el creciente interés por los vinculados con la ciudadanía europea en estos últimos años, reflejo de la inquietud social por la temática. También se aplicó una encuesta al profesorado con el objetivo de conocer su percepción sobre el tratamiento de la UE en el currículo educativo y los principales problemas que detectan a la hora de llevar al aula esta temática. Todas las actividades y materiales generados pueden consultarse tanto en la web del proyecto como en publicaciones relacionadas (González y Herrero, 2013; González, Herrero y Gutiérrez, 2022).

**Tabla 1.** Datos globales de los talleres en ESO y FP

Años	Centros	Estudiantes	Talleres Movilidad	Talleres Empresa	Talleres Ciudadanía
2011/2012	12	518	11	5	6
2013/2014	24	1224	22	7	10
2015/2017	14	980	17	9	4
2019/2021	6	1332	23	3	34

Fuente: González, Herrero y Gutiérrez (2022)

**Tabla 2.** Datos globales de los talleres en Educación Primaria

Años	Centros	Estudiantes	Talleres Ciudadanía
2015/2017	2	120	2
2019/2021	3	293	14

Fuente: González, Herrero y Gutiérrez (2022)

### 3.2. Necesidades detectadas

Como se indicaba con anterioridad, al finalizar la cuarta y última edición del proyecto, se consideró de interés indagar en las opiniones de los docentes sobre las temáticas de la UE en el currículo y las dificultades percibidas en cuanto a su tratamiento en el aula. Aunque se contó con el apoyo de la Consejería de Educación para lanzar el cuestionario en todos los centros educativos de la Comunidad Autónoma, debe señalarse que la participación fue limitada. No obstante, el análisis de las respuestas de los participantes muestra resultados de interés.

La valoración global del proyecto en sus distintas ediciones es muy positiva y explica la creciente participación del profesorado en el mismo. Las respuestas señalan la utilidad de la participación en alguna de las cuatro ediciones del proyecto Vivir Europa, afirmando que su sentimiento de pertenencia europea se incrementó tras la intervención en los mismos. Pese a ello, debe señalarse que el sentimiento europeo es mayor entre los encuestados mayores de 55 años, mientras que el profesorado menor de 35 años se siente poco identificado con la UE. También se detecta un problema en cuanto a la difusión del proyecto, ya que un 78% de los encuestados desconocía los materiales que se han elaborado en las cuatro ediciones y un 66% no estaba al tanto de las actividades que se habían llevado a cabo.

Asimismo, los docentes inciden en la necesidad de una mayor implicación de la administración educativa al considerar que el currículo educativo no facilita la enseñanza sobre la identidad europea en el aula y su tratamiento depende de la iniciativa personal del docente. El profesorado es muy consciente del contexto de polarización e intolerancia actual que promueven la desinformación y la difusión de bulos. A esto se suma la escasa formación del profesorado en temas europeos, lo que puede provocar inseguridad con respecto a su enseñanza (ver Figura 1).



Figura 1. Problemas señalados por el profesorado en la enseñanza de la UE

Por otro lado, el profesorado considera vital la inclusión de la dimensión europea en la educación, sobre todo en la obligatoria, para afrontar los retos del siglo XXI a través de una ciudadanía activa y comprometida. En este sentido, el apoyo a los centros educativos y a su profesorado por parte de las instituciones a través de actividades de formación o la creación de red de centros que compartan experiencias sobre la enseñanza de la UE son algunas de las necesidades más señaladas, como puede apreciarse en la Figura 2.

# Inclusión de la dimensión europea en la educación

## Apoyo a centros educativos

### Actividades de formación

## Apoyo al profesorado

### Creación de red de centros

**Figura 2.** Necesidades señaladas por el profesorado para la enseñanza de la UE

#### 4. NUEVAS POSIBILIDADES: EL PROYECTO DENTEU

Las acciones Jean Monnet han incluido para el período 2021/2027 una línea específica de acción destinada exclusivamente a la formación del profesorado (o futuro profesorado) no universitario. En este contexto debe entenderse el nuevo proyecto DENTEU (*Developing Educational Networks to Teach the EU*) financiado por la Comisión Europea a desarrollar entre los años 2022 y 2024. El proyecto tiene en cuenta las necesidades detectadas en las experiencias previas planteándose los siguientes objetivos:

- Promover una mejor comprensión de la Unión Europea y del funcionamiento de sus instituciones en la educación (en la educación general y en la formación profesional).
- Reforzar los conocimientos sobre la enseñanza de los asuntos de la UE de los profesores (tanto para la formación del profesorado como para el desarrollo profesional continuo de los profesores).
- Ofrecer propuestas de formación estructuradas sobre temas de la UE para los centros educativos no universitarios.
- Proporcionar contenidos y metodologías y mejorar las competencias digitales de los profesores que enseñan en varios niveles para abordar los temas de la Unión Europea.
- Impartir cursos de formación específicos para los profesores interesados en la UE.
- Fomentar la confianza de los profesores en la integración de contenidos de la UE en su trabajo diario.
- Promover la ciudadanía activa y los valores europeos.
- Promover la cooperación universidad-administración regional y el trabajo cooperativo entre profesores de diferentes centros y niveles educativos.

El desarrollo del proyecto se realiza en colaboración y coordinación con la Consejería de Educación, a través de varias actividades que se van a ir implementándose a lo largo de estos tres cursos académicos consistentes en programas de formación del profesorado mediante el diseño de micro cursos, combinando la formación presencial y formación en línea, cursos de verano, aprendizaje dialógico, seminarios y MOOC de los que se irá informando en la nueva web en construcción del proyecto (<http://www.unioviedo.es/vivireuropa/>).

Durante este curso 2022-23 ya se ha celebrado un itinerario formativo (*Conectando la Unión Europea y la Escuela*) en formato telemático para el profesorado de Educación Primaria, Educación Secundaria y FP compuesto de varios cursos que combinaban aspectos relacionados con la UE, su relación con el nuevo currículo LOMLOE y el uso de metodologías activas para su enseñanza. Recientemente también se llevó a cabo la jornada *Enseñando la UE a los jóvenes: retos y oportunidades* con distintas mesas

redondas, talleres y debates. Esta jornada ha pretendido ser un foro de debate y reflexión sobre alguno de los principales problemas que afectan hoy al proyecto europeo y un medio para la concienciación del profesorado sobre la importancia de los conocimientos sobre la integración europea como elemento básico en la formación de una verdadera ciudadanía europea. Tanto el itinerario formativo como la jornada presencial han contado con una buena acogida por parte del profesorado.

## 5. CONCLUSIONES

En un contexto post-Brexit, con la existencia creciente de movimientos de euroescepticismo y difusión de Fake-News (noticias “falsas”), se hace necesario pensar o repensar qué ciudadanía europea se necesita y cómo la escuela puede ayudar a conseguirla. El proceso de integración y de fomento de una identidad europea plantea pensar nuevas y diversas formas de identidad que eviten las enseñanzas nacionalistas sin caer en lo etnocéntrico o eurocéntrico. Debe resaltarse la diversidad de Europa en el conocimiento de la historia común y del patrimonio cultural europeo, el aprendizaje de idiomas y la comprensión crítica de los actuales acontecimientos europeos.

La construcción de una ciudadanía europea necesita tener en cuenta la realidad en la que viven y se relacionan los estudiantes actualmente, estructurada en diferentes escalas cada vez más interrelacionadas (local, regional, estatal, continental y global). Es necesario capacitar al alumnado en el desarrollo de una actitud crítica y solidaria con los problemas que la sociedad europea plantea y ello implica un profesorado con una formación sólida en cuestiones europeas.

Las acciones Jean Monnet cristalizadas en proyectos como Vivir Europa y DENTEU tienen como objetivo general promover tanto en la educación ordinaria como en la formación profesional, una mejor comprensión de la UE, del funcionamiento de sus instituciones, luchando así contra la desinformación como reflejo de las preocupaciones de la Comisión Europea. Acciones de este tipo resultan idóneas en la promoción e integración de una verdadera dimensión europea en las aulas.

## REFERENCIAS

- Etxebarria, F. (2000). *Políticas educativas en la Unión Europea*. Ariel
- González, A.I., y Herrero, P. (2013). *Vivir Europa. Europa en la Escuela*. Universidad de Oviedo.
- González, A. I., Herrero, P. y Gutiérrez, L. (2022). Proyecto “Vivir Europa”. Una acción Jean Monnet para enseñar la UE en la escuela. En P. García de Vicuña (Coord.), *La identidad europea en la educación española* (pp. 69-83). Fundación 1 de Mayo.
- Valle, J. M. (2004). La política educativa de la Unión Europea: fundamentos, evolución histórica y propuesta de un modelo para su análisis crítico. *Revista Española de Educación Comparada*, 10, 17-50.